



# **PANDUAN PENULISAN**

**TESIS & DISERTASI**

*Sekolah Pascasarjana*

*Universitas Negeri Jakarta*

*2024*

# **PANDUAN PENULISAN TESIS DAN DISERTASI PASCASARJANA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA 2024**

---

## **Pengarah**

Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.

## **Penanggung jawab**

Prof. Dr. Wardani Rahayu, M.Si.

Prof. Dr. M. Japar, M.Si.

Prof. Dr. Arita Marini, M.Si.

## **Ketua**

Ade Dwi Utami, S.Pd., M.Pd., Ph.D..

## **Anggota:**

Ayatulloh Michael Musyaffi, S.E., Ak., M.Ak

Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.

Prof. Eva Leiliyanti, M.Hum., Ph.D.

Prof. Yuli Rahmawati, M.Sc., Ph.D.

Prof. Dr. Robinson Situmorang, M.Pd

Dr. Hapidin, M.Pd

## **Layout**

Karisdha Pradityana, M.Pd.

## **Hak Penerbitan**

Hak Penerbitan ada pada Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

## **Hak Cipta**

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang mengutip, memperbanyak, dan menerjemahkan sebagian atau seluruh isi tanpa izin tertulis dari penerbit

## **Penerbit**

Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, Ged. Bung Hatta Kampus A

Universitas Negeri Jakarta

Jl. Rawamangun Muka, Jakarta 13220



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
SEKOLAH PASCASARJANA

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Gedung Bung Hatta  
Jl. Rawamangun Muka, Jakarta Timur 13220  
Layanan Informasi (WA) 085782116206, Perpustakaan (WA) 081383754223  
Website : <http://pps.unj.ac.id>, e-mail : [tu.pps@unj.ac.id](mailto:tu.pps@unj.ac.id)

AQAS

KEPUTUSAN  
DIREKTUR SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
NOMOR : 938 /SP/PS/2024

TENTANG  
PENETAPAN TIM PENYUSUN DAN *REVIEWER* BUKU PANDUAN TESIS DAN  
DISERTASI PASCASARJANA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA TAHUN 2024

DIREKTUR SEKOLAH PASCASARJANA

- Menimbang : a. Bahwa untuk penyelesaian studi mahasiswa Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, mahasiswa akan menyusun tugas akhir berupa Tesis untuk program Magister (S2) dan Disertasi untuk program Doktor (S3);
- b. Bahwa terkait dengan penyusunan tugas akhir mahasiswa maka dibutuhkan panduan penyusunan Tesis dan Disertasi;
- c. Bahwa untuk menyusun panduan tersebut diperlukan tim penyusun dan *reviewer* panduan;
- d. Berdasarkan butir a, b dan c di atas, maka perlu diterbitkan Keputusan Direktur tentang Penetapan Tim Penyusun dan *Reviewer* Panduan Tesis dan Disertasi Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta Tahun 2024.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Nomor 50 Tahun 2018 tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Nomor 44 Tahun 2016 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Negeri Jakarta;

8. Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 257/M/KPT/2017 tentang Nama Program Studi pada Perguruan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 42 Tahun 2018 tentang Statuta Universitas Negeri Jakarta;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
11. Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 32030/M/KP/2019 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Negeri Jakarta Periode Tahun 2019-2023;
12. Keputusan Rektor Universitas Negeri Jakarta Nomor 655/UN39/KP.08.01/2021 tentang Pengangkatan Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta Periode Tahun 2021-2025.

#### MEMUTUSKAN

- Menetapkan : KEPUTUSAN DIREKTUR PASCASARJANA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA TENTANG PENETAPAN TIM PENYUSUN DAN *REVIEWER* BUKU PANDUAN TESIS DAN DISERTASI PASCASARJANA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA TAHUN 2024.
- KESATU : Menetapkan nama-nama sebagaimana tercantum dalam lampiran keputusan ini sebagai Tim Penyusun dan *Reviewer* Buku Panduan Tesis dan Disertasi Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
- KEDUA : Segala biaya yang timbul dibebankan pada DIPA BLU Universitas Negeri Jakarta.
- KETIGA : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan/kesalahan dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di: Jakarta  
pada tanggal 5 September 2024



DIREKTUR  
DEDI PURWANA ES  
NIP 196712071992031001

Tembusan :

1. Wakil Rektor I (sbg laporan)
4. Para Wakil Direktur
5. Koordinator Program Studi di lingkungan SPs UNJ
6. Koordinator Layanan Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Ps UNJ

LAMPIRAN  
KEPUTUSAN DIREKTUR PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
NOMOR : 938/SP/PS/2024  
TANGGAL : 5 September 2024  
TENTANG : PENETAPAN TIM PENYUSUN DAN  
*REVIEWER* BUKU PANDUAN TESIS  
DAN DISERTASI PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
TAHUN 2024

**TIM PENYUSUN DAN *REVIEWER* BUKU PANDUAN TESIS DAN DISERTASI  
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA TAHUN 2024**

Pengarah : 1. Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.

Penanggung jawab : 2. Prof. Dr. Wardani Rahayu, M.Si.  
3. Prof. Dr. M. Japar, M.Si.  
4. Prof. Dr. Arita Marini, M.Si.

Ketua Penyusun : Ade Dwi Utami, S.Pd., M.Pd., Ph.D.

Anggota Penyusun : Ayatulloh Michael Musyaffi, S.E., Ak., M.Ak.

Tim *Reviewer* : 1. Ayatulloh Michael Musyaffi, S.E., Ak., M.Ak  
2. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.  
3. Prof. Eva Leiliyanti, M.Hum., Ph.D.  
4. Prof. Yuli Rahmawati, M.Sc., Ph.D.  
5. Prof. Dr. Robinson Situmorang, M.Pd  
6. Dr. Hapidin, M.Pd

Ditetapkan di Jakarta  
DIREKTUR  
  
DEDI PURWANA ES.  
NIP 196712071992031001

## KATA PENGANTAR

---

Assalamu'alaikum Warahmatulloohi Wabarokaatuh.

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya penyusunan buku Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta (UNJ). Panduan penulisan Tesis dan Disertasi ini merupakan penyempurnaan dari panduan yang disusun sebelumnya. Panduan penulisan ini mengalami beberapa perubahan yang semata-mata dilakukan untuk memandu mahasiswa Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta dalam menulis laporan penelitian karya ilmiah berupa tesis dan disertasi, agar sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang diakui dalam dunia akademik secara internasional.

Panduan ini disusun sebagai upaya untuk menyelaraskannya dengan tuntutan perubahan kurikulum, peraturan akademik, serta perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi serta peraturan yang ditetapkan oleh UNJ. Buku Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi Pascasarjana UNJ ini disusun sebagai penuntun dan pegangan, baik untuk mahasiswa, dosen, maupun pengelola Program Magister dan Doktor di lingkungan UNJ. Buku ini memuat ketentuan umum tentang tata cara penyusunan Tesis dan Disertasi yang harus ditaati oleh semua mahasiswa Program Magister dan Doktor di lingkungan UNJ. Panduan penulisan Tesis dan Disertasi ini juga memuat teknik penulisan, penulisan sitasi menggunakan *American Psychology Association* (APA) terbaru, penggunaan piranti lunak *reference manager* dalam penulisan sitasi dan daftar pustaka, serta sistematika dan format *cover*, halaman pengesahan, dan tata naskah yang terkait dengan penulisan Tesis dan Disertasi. Dengan panduan ini diharapkan membantu mahasiswa dalam penyelesaian Tesis dan Disertasi sehingga mendorong mahasiswa untuk menyelesaikan studi tepat waktu dan berkualitas.

Pada kesempatan ini menyampaikan terima kasih kepada tim penyusun di bawah koordinasi Gugus Artikel dan Diseminasi (GAD) Pascasarjana. Semoga buku panduan ini dapat memberi manfaat bagi semua pihak. Kami berterima kasih kepada tim penyusun panduan ini yang

dikoordinasi oleh Gugus Artikel dan Diseminasi (GAD) Pascasarjana. Semoga panduan ini dapat memperlancar tugas dosen pembimbing, promotor dan mahasiswa Pascasarjana UNJ.



Jakarta, September 2024

Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M.Bus  
NIP. 196712071992031001

## DAFTAR ISI

---

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I KETENTUAN UMUM.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Prinsip dan Ketentuan Penulisan Tesis dan Disertasi.....</b>	<b>2</b>
1. Pengembangan Topik Penelitian Tesis dan Disertasi .....	2
2. Bahasa .....	2
3. Jumlah Kata .....	2
<b>C. Format Penulisan.....</b>	<b>3</b>
1. Jenis Huruf.....	3
2. Jenis dan Ukuran Kertas .....	3
3. Margins.....	3
4. Spasi .....	3
5. Penomoran Halaman .....	3
6. Penulisan Persamaan Matematika .....	3
<b>D. Proses Penulisan Tesis dan Disertasi .....</b>	<b>4</b>
1. Pengajuan Proposal Mini.....	4
2. Verifikasi Topik.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Kolokium.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Penyusunan Proposal Tesis dan Disertasi .....	5
5. Seminar Proposal Tesis dan Disertasi .....	5
6. Perbaikan Proposal Tesis dan Disertasi.....	6
<b>E. Penggunaan Rujukan dalam Penyusunan Tesis dan Disertasi .....</b>	<b>6</b>
<b>F. Instrumen Penelitian .....</b>	<b>6</b>
<b>G. Pengumpulan Data .....</b>	<b>7</b>
<b>H. Ketentuan Pelaksanaan Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>I. Proses Pembimbingan Tesis dan Disertasi.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>J. Buku Konsultasi Akademik.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>K. Pencetakan .....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II ETIKA DAN PRINSIP PENULISAN .....</b>	<b>10</b>
<b>A. Etika dan Prinsip Pengutipan .....</b>	<b>10</b>
1. Literal Copying.....	10
2. Substantial Copying.....	10
3. Paraphrasing .....	11
4. Text-Recycling .....	11



<b>B. Teknik Penerapan Pengutipan</b> .....	<b>11</b>
1. Penulisan Sitasi dalam Teks .....	12
2. Penulisan Rujukan dalam Daftar Pustaka.....	15
<b>C. Etika dan Prinsip Penelitian</b> .....	<b>22</b>
1. Consent Form/Inform Consent .....	22
2. Pelibatan Vulnerable participants dalam Penelitian .....	23
<b>D. Penulisan Artikel untuk Jurnal</b> .....	<b>23</b>
<b>BAB III FORMAT TESIS/DIDERTASI</b> .....	<b>24</b>
<b>A. Susunan Penulisan Tesis dan Disertasi</b> .....	<b>24</b>
Bagian Awal Tesis dan Disertasi.....	24
Bagian Inti Tesis dan Disertasi .....	27
Bagian Akhir Tesis dan Disertasi .....	32
<b>B. Sistematika Penelitian Kuantitatif</b> .....	<b>33</b>
<b>C. Sistematika Penelitian Kualitatif</b> .....	<b>35</b>
<b>D. Sistematika Penelitian Pengembangan</b> .....	<b>37</b>
<b>BAB IV PENUTUP</b> .....	<b>42</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>43</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	<b>46</b>
Lampiran 1 : Halaman Sampul Tesis.....	46
Lampiran 2: Halaman Judul Tesis .....	47
Lampiran 3: Halaman Sampul Disertasi.....	48
Lampiran 4: Halaman Judul Disertasi .....	49
Lampiran 5: Lembar Persetujuan Seminar Proposal .....	50
Lampiran 6: Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal.....	51
Lampiran 7: Halaman Pengesahan Persetujuan Ujian Tesis .....	52
Lampiran 8: Bukti Pengesahan Perbaikan Ujian Tesis.....	53
Lampiran 9: Bukti Pengesahan Yudisium Magister .....	54
Lampiran 10: Lembar Persetujuan Seminar Proposal Disertasi .....	55
Lampiran 11: Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal Disertasi .....	56
Lampiran 12: Lembar Persetujuan Seminar Kelayakan Disertasi .....	57
Lampiran 13: Pengesahan Perbaikan Seminar Kelayakan Disertasi .....	58
Lampiran 14: Lembar Persetujuan Ujian Tertutup .....	59
Lampiran 15: Pengesahan Perbaikan Ujian Tertutup .....	60
Lampiran 16: Pengesahan Perbaikan Ujian Terbuka.....	61
Lampiran 17: Pernyataan Orisinalitas .....	62
Lampiran 18: Abstract .....	63
Lampiran 19: Pernyataan Publikasi .....	64

Lampiran 20: Pernyataan Copyright Transfer .....	65
Lampiran 21: Daftar Isi .....	66
Lampiran 22: Daftar Gambar.....	67
Lampiran 23: Daftar Tabel .....	68
Lampiran 24: Contoh Tabel.....	69
Lampiran 25: Pernyataan Kesiediaan Responden (Consent Form) .....	70

# **BAB I**

## **KETENTUAN UMUM**

---

### **A. Pendahuluan**

Berdasarkan Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 50 Tahun 2018 dan perubahan pada Peraturan Menteri Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi Pasal 19-20 bahwa program magister wajib menyelesaikan tugas akhir dalam bentuk tesis, prototipe, proyek, atau bentuk tugas akhir lainnya yang sejenis. Demikian pula dengan program doktor menyelesaikan tugas akhir dalam bentuk disertasi, prototipe, proyek, atau bentuk tugas akhir lainnya yang sejenis. Universitas Negeri Jakarta (UNJ) menetapkan bahwa tugas akhir mahasiswa program magister adalah tesis. Begitu pula tugas akhir mahasiswa program doktor adalah disertasi.

Tesis dan Disertasi merupakan karya akademik sebagai tugas akhir mahasiswa Pascasarjana UNJ wajib menggambarkan kualifikasi sesuai dengan level Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia yaitu untuk magister level 8 dan doktor level 9. Pada level 8 kualifikasi tergambar sebagai berikut: (1) mampu mengembangkan pengetahuan, teknologi, dan/atau seni di dalam bidang keilmuannya atau praktek profesionalnya melalui riset, hingga menghasilkan karya inovatif dan teruji; (2) mampu memecahkan permasalahan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni di dalam bidang keilmuannya melalui pendekatan inter atau multidisipliner; dan (3) mampu mengelola riset dan pengembangan yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan, serta mampu mendapat pengakuan nasional dan internasional. Pada level 9 kualifikasi disertasi (doktor) adalah sebagai berikut: (1) mampu mengembangkan pengetahuan, teknologi, dan/atau seni baru di dalam bidang keilmuannya atau praktek profesionalnya melalui riset, hingga menghasilkan karya kreatif, original, dan teruji; (2) Mampu memecahkan permasalahan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni di dalam bidang keilmuannya melalui pendekatan inter, multi, dan transdisipliner; dan (3) mampu mengelola, memimpin, dan mengembangkan riset dan pengembangan yang bermanfaat bagi kemaslahatan umat manusia, serta mampu mendapat pengakuan nasional dan internasional. Hal ini harus tergambar pada kualitas Tesis dan Disertasi serta luarannya.

Tesis dan Disertasi merupakan hasil penelitian yang dilakukan oleh

mahasiswa. Pascasarjana UNJ memberikan kebebasan penggunaan metode penelitian dalam Tesis dan Disertasi. Namun, dalam beberapa hal Pascasarjana UNJ memiliki unsur yang harus memiliki kesamaan sebagai gaya selingkung Pascasarjana UNJ. Agar gaya selingkung terpenuhi, maka perlu adanya panduan yang dapat menjadi acuan mahasiswa, pembimbingan dan promotor serta ko-promotor dalam penulisan Tesis dan Disertasi.

Panduan ini disusun untuk memandu mahasiswa, pembimbing, promotor dan ko-promotor dalam prinsip dan ketentuan dalam hal format, sistematika, sitasi dalam penulisan Tesis dan Disertasi dengan memperhatikan perkembangan ilmu dan teknologi. Perkembangan teknologi juga berdampak pada penulisan sitasi yaitu dengan pemanfaatan aplikasi berbasis internet.

## **B. Prinsip dan Ketentuan Penulisan Tesis dan Disertasi**

### **1. Pemilihan Topik Penelitian Tesis dan Disertasi**

Topik penelitian yang dipilih untuk Tesis dan Disertasi harus disesuaikan dengan *roadmap* penelitian dari masing-masing program studi.

### **2. Bahasa**

Tesis dan Disertasi ditulis dalam bahasa Indonesia baik dan benar dengan ragam ilmiah. Abstrak, yang menjadi bagian dari Tesis dan Disertasi ditulis dalam dua bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.

### **3. Jumlah Kata**

#### **a. Judul**

Jumlah kata pada judul Tesis dan Disertasi singkat dan padat tidak lebih 12 kata.

#### **b. Abstrak**

Jumlah kata dalam abstrak antara 200 - 400 kata.

#### **c. Isi**

Untuk proposal Tesis dan Disertasi, jumlah kata dapat berkisar 15.000 - 20.000 kata, sedangkan jumlah kata pada tesis berkisar antara 30.000 - 50.000 kata dan berkisar antara 50.000 - 80.000 kata untuk disertasi. Perhitungan kata tidak termasuk bagian depan laporan dan lampiran. Jumlah kata pada pembahasan sebanyak 40% dari jumlah keseluruhan isi tesis dan disertasi.

### C. Format Penulisan

Naskah Tesis dan Disertasi ditampilkan dalam bentuk *portrait*. Tampilan *landscape* digunakan apabila isi dalam teks memuat gambar atau tabel yang lebar sehingga tidak memungkinkan diletakkan dalam bentuk *portrait*. Ketentuan lebih lanjut sebagai berikut:

1. Jenis Huruf

Seluruh naskah yang ada dalam Tesis dan Disertasi, termasuk judul dan nomor halaman, harus menggunakan huruf yang sama, yaitu *Times New Roman* ukuran 12 poin. Adapun istilah atau bahasa asing ditulis miring (*italic*). Pengetikan tebal (*bold*) digunakan untuk judul bab dan subjudul masing-masing bab.

2. Jenis dan Ukuran Kertas

Tesis atau disertasi dicetak dua sisi (*both sides*) pada kertas HVS putih ukuran A4 (210 mm x 297 mm) berat 80 gram.

3. Margin

Batas tepi pengetikan naskah, yaitu:

Batas tepi atas : 3 cm (1,18 inch)

Batas tepi kanan : 3 cm (1,18 inch)

Batas tepi kiri : 4 cm (1,57 inch)

Batas tepi bawah : 3 cm (1,18 inch)

4. Spasi

Jarak spasi setiap baris adalah 1,5. kecuali bagian abstrak memiliki jarak spasi 1.

5. Penomoran Halaman

Halaman abstrak dan bagian depan Tesis dan Disertasi diberi nomor terpisah dari nomor halaman utama. Halaman bagian depan diberi penomoran angka romawi i, ii, iii,... untuk membedakan dengan nomor halaman utama Tesis dan Disertasi yang menggunakan angka arab. Halaman utama Tesis dan Disertasi diberi angka Arab 1, 2, 3, ..., ditulis pojok bawah kanan untuk halaman ganjil dan pojok bawah kiri untuk halaman genap. Halaman yang memuat judul BAB, penomoran di halaman bawah posisi tengah. Nomor halaman lampiran merupakan kelanjutan dari nomor halaman tubuh utama tesis/disertasi. Cara menuliskan nomor halaman sama dengan cara menuliskan nomor halaman tubuh utama tesis/disertasi.

6. Penulisan Persamaan Matematika

Persamaan matematika ditulis dalam bentuk yang lazim dengan

tabulasi 1,5 cm dari kiri, harus mempunyai nomor yang diletakkan di sebelahnya, dan dibuat rata kanan terhadap batas kanan pengetikan.

Contoh:

Apabila terdapat dua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, data kedua kelompok berasal dari populasi yang berdistribusi normal, dan varians dua kelompok sama, maka rumus untuk menguji perbedaan rata-rata dengan menggunakan uji -t sebagai berikut

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_g \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \dots\dots\dots (1)$$

dengan

$$S_g = \sqrt{\frac{(n_1 - 1) s_1^2 + (n_2 - 1) s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$\text{derajat bebas} = db = n_1 + n_2 - 2$$

#### D. Proses Penulisan Tesis dan Disertasi

Penulisan Tesis dan Disertasi dilakukan secara bertahap di bawah bimbingan pembimbing, promotor dan kopromotor. Tahapan dalam penulisan Tesis dan Disertasi adalah (a) pengajuan proposal mini, (b) verifikasi topik, (c) naskah proposal Tesis dan Disertasi, (d) naskah Tesis dan Disertasi. Setiap tahapan proses penulisan Tesis dan Disertasi ini memiliki komponen yang berbeda. Komponen yang wajib dimuat dalam setiap tahapan sebagai berikut:

##### 1. Pengajuan Proposal Mini

Pengajuan proposal proposal mini Tesis dan Disertasi bertujuan

untuk memberikan gambaran secara umum mengenai proposal Tesis dan Disertasi yang akan diajukan. Proposal mini disusun secara singkat dan jelas gambaran penelitian yang akan diajukan sebagai Tesis dan Disertasi. Komponen yang harus ada dalam proposal mini yaitu (a) latar belakang yang memuat urgensi penelitian dilakukan dan kebaruan penelitian, (b) rumusan masalah (bagi pendekatan kuantitatif) atau focus penelitian (bagi pendekatan kualitatif dan *mix method*), (c) tujuan penelitian, (d) kajian teori yang mendasari permasalahan penelitian, (e) medologi penelitian yang menggambarkan komponen dalam pelaksanaan penelitian.

Pengajuan proposal mini disyaratkan untuk peengajuan pembimbing, promotor dan kopromotor. Proposal mini dikordinir oleh Kodirator Program Studi sebagai dasar penetapan pembimbing, promotor dan kopromotor.

## 2. **Proposal Tesis dan Disertasi**

Proposal Tesis dan Disertasi diajukan sebagai syarat ujian seminar proposal Tesis dan Disertasi. Seminar proposal bertujuan untuk menguji kejelasan masalah penelitian, ketepatan landasan pemikiran dan kesesuaian metode penelitian dengan permasalahan penelitian yang diajukan sebagai Tesis dan Disertasi. Sistematika penulisan proposal tesis dan disertasi disusun dalam format bab yang mencakup (a) bab 1 pendahuluan, (b) bab 2 kajian teori, dan (c) bab 3 metodologi penelitian. Komponen pada setiap bab menyesuaikan dengan prinsip dan kaidah masing-masing metode penelitian yang dipilih.

Proses penyusunan proposal wajib berkonsultasi dengan pembimbing, promotor dan kopromotor. Proposal Tesis dan Disertasi dapat diajukan dalam ujian seminar proposal Tesis dan Disertasi setelah disetujui oleh pembimbing, promotor dan kopromotor minimal telah melakukan bimbingan sebanyak 3 (tiga) kali yang dibuktikan dengan jurnal bimbingan secara tertulis dalam buku bimbingan dan sistem akademi SIPASCA.

## 3. **Seminar Proposal Tesis dan Disertasi**

Seminar proposal Tesis dan Disertasi dilaksanakan untuk menjamin pelaksanaan penelitian Tesis dan Disertasi layak dan memiliki

kesesuaian dengan Capaian Pembelajaran Lulusan setingkat Kerangka Kualifikasi level 8 untuk program magister dan level 9 untuk program doktor. Proposal Tesis dan Disertasi wajib memuat indikator yang mencakup *state of the art*, kedalaman dan keluasan kajian konsep, teori, penelitian relevan, kuantitas dan kualitas rujukan utama, ketepatan dan konsistensi fokus penelitian/pertanyaan penelitian, rumusan masalah, kerangka teoritik, hipotesis, tujuan penelitian, ketepatan metode penelitian, sampling/subjek, kualitas instrumen, dan teknik analisis data, kontribusi penelitian terhadap disiplin keilmuannya, pembangunan dan kesejahteraan masyarakat dalam proposal penelitian.

#### **4. Perbaikan Proposal atau Naskah Tesis dan Disertasi**

Proposal atau naskah Tesis dan Disertasi yang telah diujikan wajib diperbaiki berdasarkan saran dari penguji pada saat ujian seminar proposal, ujian kelayakan, dan ujian tertutup di bawah bimbingan pembimbing, promotor dan kopromotor. Proposal Tesis dan Disertasi yang sudah diperbaiki harus disetujui oleh dewan penguji. Batas waktu perbaikan proposal Tesis dan Disertasi maksimal 2 (dua) bulan sebelum disahkan oleh kordinator Program Studi untuk mendapatkan Surat Keterangan Lulus. Jika dalam batas waktu tersebut mahasiswa tidak melakukan perbaikan, maka mahasiswa harus mengulang seminar dan ujian.

#### **E. Penggunaan Rujukan dalam Penyusunan Tesis dan Disertasi**

Sumber rujukan yang digunakan sebagai landasan atau acuan teoretik harus berasal dari sumber utama/pustaka primer, diutamakan artikel jurnal bereputasi internasional. Sebagian besar tahun terbit sumber rujukan bersifat mutakhir dan khusus untuk jurnal minimal sepuluh tahun terakhir. Minimal rujukan jurnal untuk program magister sebanyak 30 jurnal dan untuk program doktor minimal sebanyak 60 jurnal.

#### **F. Instrumen Penelitian**

Instrumen penelitian disusun mengacu konstruk penelitian yang dibangun dari kajian konsep-konsep yang relevan melalui proses analisis komparasi dan sintesis. Untuk program magister dipersyaratkan minimal salah satu instrumen observasi atau pengukuran wajib dikembangkan oleh mahasiswa sendiri. Demikian pula untuk disertasi mahasiswa wajib mengembangkan 2 instrumen, Instrumen dapat digunakan setelah dilakukan validasi dan disetujui oleh pembimbing, promotor dan



kopromotor yang dibuktikan dengan tanda tangan pada lembar persetujuan, serta dilampirkan bukti berupa data dan foto pelaksanaan proses ujicoba secara empiris untuk menguji validitas dan reliabilitas.

### **G. Pengumpulan Data**

Mahasiswa wajib mengajukan izin berupa surat permohonan pengumpulan data penelitian Tesis dan Disertasi yang ditujukan kepada lembaga/institusi tempat penelitian. Instrumen dapat digunakan pengambilan data setelah mendapat persetujuan pembimbing, promotor dan ko-promotor. Bukti pengambilan data wajib melampirkan surat izin dari Pascasarjana dan surat keterangan telah melakukan pengambilan data dari penanggung jawab sumber data. Pengolahan data dapat dilakukan setelah disetujui oleh pembimbing, promotor dan kopromotor disertai lembar persetujuan keabsahan data.

### **H. Ketentuan Pelaksanaan Penelitian**

Pelaksanaan penelitian Tesis dan Disertasi perlu adanya kesepahaman dalam pemilihan metode penelitian.

- 1 Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian Tesis dan Disertasi wajib mengacu deskripsi KKNI. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian tesis wajib mengacu deksripsi KKNI level 8 yaitu metode penelitian yang diguakan harus mampu menghasilkan luaran berupa pengembangan pengetahuan, teknologi, dan/atau seni di dalam bidang keilmuan program studi masing-masing hingga menghasilkan karya inovatif dan teruji. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian disertasi wajib mengacu deskripsi KKNI level 9 yaitu metode penelitian yang digunakan harus mampu menghasilkan luaran berupa pegembangan pengetahuan, teknologi, dan/atau seni baru dalam bidang keilmuan masing-masing hingga menghasilkan karya kreatif, original, dan teruji.
- 2 Pendekatan penelitian untuk program magister wajib menggunakan pendekatan multi atau interdisipliner. Pendekatan penelitian program doktor wajib menggunakan pendekatan multi/interdisipliner atau transdipliner.
- 3 Pemilihan jenis metode penelitian disesuaikan dengan permasalahan penelitian dan luaran penelitian mengacu pada deskripsi KKNI level 8 dan level 9, seperti kuantitatif, kualitatif atau *mix method* yang digunakan untuk menghasilkan kebaruan (*novelty*).
- 4 Kebebasan mahasiswa untuk menentukan memilih topik penelitian

dijamin dalam standar perilaku akademik (*Standards of Academic Conduct*).

- 5 Fungsi pembimbing/promotor dan kopromotor adalah mengarahkan mahasiswa agar dapat melaksanakan penelitian sesuai dengan kaidah-kaidah keilmuan dalam wacana intelektual (*intellectual discourse*) yang santun dan edukatif sesuai dengan etika ilmiah.

## I. Pencetakan

Naskah Tesis dan Disertasi yang siap diujikan tidak boleh mengandung kesalahan; sudah disetujui serta ditandatangani oleh Tim Pembimbing; dijilid dengan sampul keras (*hard cover*) warna yang disesuaikan dengan masing-masing program studi dengan tulisan judul pada sampul. Naskah dijilid dengan menggunakan teknik jilid cetak. Pencetakan Warna *cover* disesuaikan dengan masing-masing prodi, dengan ketentuan.

Tabel 1. Warna Cover sesuai Program Studi

No	Jenjang Magister /Doktor	Program Studi	Warna Sampul
1	Magister	Teknologi Pendidikan	Merah
2	Magister	Pendidikan Jasmani	Putih
3	Magister	Pendidikan Bahasa Indonesia	Merah Muda
4	Magister	Pendidikan Lingkungan	Hijau
5	Magister	Pendidikan Anak Usia Dini	Biru telur Asin ( <i>Turquiooise</i> )
6	Magister	Manajemen Pendidikan	Biru
7	Magister	Manajemen Lingkungan	Hijau
8	Magister	Penelitian dan Evaluasi Pendidikan	Kuning
9	Magister	Pendidikan Dasar	Hitam
10	Magister	Linguistik Terapan	Merah Muda
11	Magister	Pendidikan Sejarah	Merah
12	Doktor	Teknologi Pendidikan	Merah
13	Doktor	Pendidikan Jasmani	Putih
14	Doktor	Linguistik Terapan	Merah Muda
15	Doktor	Pendidikan Kependudukan dan Lingkungan Hidup	Hijau

No	Jenjang Magister /Doktor	Program Studi	Warna Sampul
16	Doktor	Pendidikan Anak Usia Dini	Biru telur Asin (Turquiooise)
17	Doktor	Manajemen Pendidikan	Biru
18	Doktor	Penelitian dan Evaluasi Pendidikan	Kuning
19	Doktor	Ilmu Manajemen	Biru
20	Doktor	Pendidikan Dasar	Hitam

## BAB II

### ETIKA DAN PRINSIP PENULISAN

---

#### A. Etika dan Prinsip Pengutipan

Etika penulisan terkait dengan pengutipan pada karya tulis ilmiah baik berupa tesis, disertasi, maupun artikel ilmiah yang dimuat di prosiding ataupun jurnal bertujuan agar penulis terhindar dari masalah plagiat. Hal tersebut dikarenakan pada tulisan ilmiah dibutuhkan bukti rujukan ilmiah yang dapat dilacak untuk mendukung pernyataan bagian tulisan ilmiah tersebut, ternasuk pada Tesis dan Disertasi. Etika dan prinsip pengutipan yang diberlakukan oleh UNJ mengacu pada pedoman “*Ethics in Research and Publication*” yang diterbitkan oleh Elsevier. Berikut ini beberapa contoh plagiat yang sering dijumpai di dalam penulisan karya ilmiah.

##### 1. *Literal Copying*

*Literal copying* adalah melakukan salindia (*copy-paste*) kata demi kata secara keseluruhan atau sebagian tanpa izin dan pengakuan dari sumber yang digunakan. *Literal copying* diperbolehkan apabila penulis mencantumkan referensi pada bagian teks yang dikutip. Contoh: Miskonsepsi didefinisikan sebagai konsep-konsep yang tidak sesuai dengan konsepsi para ilmuwan (Berg, 1991).

##### 2. *Substantial Copying*

*Substantial copying* adalah melakukan salindia bahan-bahan penunjang, metode/proses, gambar, grafik, tabel, persamaan, bahkan peralatan yang digunakan dalam penelitian. *Substantial copying* dapat dihindari oleh penulis dengan cara menyitasi sumber pustaka atau referensi pada salindia yang dikutip.

Contoh: Rancang bangun eksperimen fisika gerak harmonik ini menggunakan sensor-sensor yang terdapat pada *smartphone* (Parolin dan Pezzi, 2015).

### 3. *Paraphrasing*

Paraphrasing adalah menulis kembali ide dari karya orang lain, tetapi tidak secara utuh. *Paraphrasing* dapat diterima apabila penulis mencantumkan referensi dari ide yang dikutip.

Contoh: Sumber Acuan: T. Pierratos and H.M. Polatoglou, 2018 Phys. Educ. **53** 015021

*Mobile devices have many capabilities to measure physical quantities and they are commonly available, thus allowing the realization of experiments by each individual student.*

*Paraphrasing* yang direkomendasikan:

Eksperimen untuk mengukur besaran-besaran fisika dapat dilakukan menggunakan *smarthphone* yang dilengkapi beberapa sensor (Pierratos & Polatoglu, 2018)

### 4. *Text-Recycling*

*Text-recycling* adalah menulis ulang bagian penelitian yang pernah dipublikasikan sebelumnya. Berikut ini cara menghindari *text-recycling*.

- a. Penulis memahami rekam jejak penelitian dan *roadmap* penelitiannya.
- b. Penulis dapat menuangkan hasil penelitian sebelumnya dalam kalimat/gambar/tabel dengan mencantumkan referensinya.

Contoh:

Penggunaan doping logam tanah jarang pada *polikristalin* ZnO diyakini dapat menghasilkan divais lampu dioda yang mampu memancarkan cahaya secara spesifik. Erbium sebagai salah satu logam tanah jarang yang telah digunakan sebagai doping, dapat digunakan untuk menghasilkan lampu dioda berwarna hijau (Iwan, 2012). Pada paper ini, akan dilakukan doping logam tanah jarang Europium dan Thulium untuk menghasilkan lampu dioda yang dapat memancarkan warna merah dan biru.

## B. Teknik Penerapan Pengutipan

Secara rinci, ketentuan dan format pengutipan dapat diterapkan menggunakan berbagai acuan, misalnya APA 7th style, Chicago, dan Harvard. Namun, Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta menetapkan APA 7th style atau APA yang terbaru sebagai acuan yang diikuti untuk penulisan Tesis dan Disertasi. Beberapa aturan pengutipan berdasarkan APA akan dijabarkan sebagai berikut:

## 1. Penulisan Sitasi dalam Teks

Dalam pengutipan tidak langsung pada tulisan ilmiah, penulis diharuskan mencantumkan sumber kutipan dengan menuliskan penulis dan tahun publikasi yang digunakan dalam satu kalimat pernyataan baik di awal atau di akhir kalimat bergantung kepada tipe atau gaya pengutipan yang diterapkan. Ada dua tipe penulisan sitasi atau pengutipan dalam dalam teks, yaitu:

- a. Sitasi atau pengutipan yang menekankan pada penulis atau *author prominent citations* diterapkan dengan mencantumkan nama penulis pada kalimat yang dibuat, misalnya:
  - Pretorius (2019) *demonstrated that reflection is important when studying a PhD.*
  - *According to Pretorius (2019), reflection may be important when studying a PhD.*
  - *Pretorius' theory (2019) contending that reflection is important when studying a PhD could be disputed because...*
- b. Sitasi atau pengutipan yang menekankan pada informasi yang disampaikan penulis atau *information prominent citations* dapat digunakan dengan meletakkan nama penulis dan tahun publikasi di dalam kurung pada akhir kalimat pernyataan, misalnya “*It is stated that... (Lau & Pretorius, 2019)*”.
  - *Previous research has established that reflection is important when studying a PhD (Pretorius, 2019).*
  - *It could be argued that reflection is important when studying a PhD (Pretorius, 2019).*
  - *Reflection may be important when studying a PhD (Pretorius, 2019), but discipline content has more value because...*

Sitasi atau pengutipan ini (*information prominent citations*) menekankan pada konten informasi dari penulis, sedangkan *author prominent citations* secara spesifik menekankan pada pernyataan penulis secara lugas. Kedua cara sitasi atau pengutipan ini diterapkan dalam penulisan Tesis dan Disertasi. Selain kedua cara tersebut, jumlah penulis juga akan

membedakan penulisan sitasi atau pengutipan. Berikut cara pengutipan berdasarkan jumlah penulis.

a. Sitasi dengan satu penulis

Di awal kalimat: Chairy (2012) menyatakan bahwa...  
Penelitian yang dilakukan Chairy (2012) menunjukkan bahwa...

Di akhir kalimat: ...(Chairy, 2012).

b. Sitasi dengan dua penulis

Di awal kalimat: Allen dan Bennett (2010) menyatakan bahwa...  
Hal ini sejalan dengan pendapat Allen dan Bennett (2010) bahwa...

Di akhir kalimat: ...(Allen & Bennett, 2010).

c. Sitasi dengan tiga penulis atau lebih

Di awal kalimat: Hair Jr. et al. (2006) menyatakan bahwa...

Di akhir kalimat ...(Hair Jr. et al., 2006).

Jika ingin mengutip dari beberapa sumber yang berasal dari penulis yang sama, pada tahun yang berbeda atau satu penulis pada publikasi yang berbeda di tahun yang sama, maka pencantuman pengutipan dilakukan sebagai berikut:

Di awal kalimat: Vygotsky (1966, 2016) menyatakan bahwa...  
Piaget (1972a, 1972b) menekankan bahwa...

Di akhir kalimat: ...(Vygotsky, 1966, 2016).  
...(Piaget, 1972a, 1972b)

Selanjutnya, jika ingin mengutip beberapa penulis dari sumber berbeda atau beberapa penulis yang kebetulan memiliki nama belakang yang sama, maka pengutipan dilakukan dengan cara:

Di awal kalimat:

Fleer (2018) dan Utami (2021) menunjukkan bahwa...

E. Smith (2005) dan E. Smith (2005)

Di akhir kalimat: (Fleer, 2018; Utami, 2021)

(E. Smith, 2005; R. Smith, 2005)

Jika pengutipan dilakukan dengan mengambil langsung kata-kata penulis, maka pengutipan dilakukan dengan menggunakan tanda kutip dua atau *double quotation marks* dan menambahkan halaman tempat kata atau kalimat tersebut diambil, contohnya:

Di awal kalimat:

Baldwin (2018, h. 11) menyatakan bahwa “Hasil pembelajaran...”

Di awal dan di akhir kalimat:

Cahusac de Caux et al. (2017) *define reflective practice as “the ability to purposely explore personal experiences, beliefs or knowledge [to] increase understanding, promote personal growth and improve professional practice”* (h. 464).

Di akhir kalimat:

“Hasil pembelajaran...” (Baldwin, 2018, h. 11)

*Metacognition can be defined as “the students’ ability to engage and monitor the cognitive processes involved in their learning”* (Pretorius, van Mourik, & Barratt, 2017, h. 390).

Secara rinci, kutipan langsung yang terdiri atas 40 kata atau kurang, ditulis dalam satu paragraf diantara tanda kutip seperti contoh di atas. Namun, jika kutipan langsung terdiri atas lebih dari 41 kata, cara penulisannya harus inden atau menjorok ke dalam, berjarak satu spasi, tanpa tanda kutip dengan nama belakang penulis disertai tahun terbit dan halaman diakhir kalimat atau paragraf. Satu kutipan langsung memuat maksimal 80 kata. Kutipan langsung yang diambil dari bahasa asing atau daerah, boleh disertai dengan terjemahannya.



## 2. Penulisan Rujukan dalam Daftar Pustaka

Semua kutipan harus tercantum di dalam daftar pustaka dan demikian sebaliknya, semua rujukan yang tercantum di dalam daftar pustaka harus memiliki sitasi. Daftar pustaka dicantumkan pada akhir penulisan sebelum lampiran-lampiran yang dibutuhkan terkait Tesis dan Disertasi. Daftar pustaka mengacu pada aturan berikut.

- a. Daftar pustaka ditulis rata kiri berspasi satu.
- b. Jika mengutip tulisan dalam laman (*web*), gunakan nama penulis atau institusi.
- c. Sitasi tidak adapat dilakukan untuk artikel/informasi yang bersumber dari blog pribadi dan Wikipedia.
- d. Daftar rujukan ditulis berurutan secara alfabetis berdasarkan nama belakang penulis.
- e. Baris pertama rujukan rata kiri, baris kedua inden satu tab dengan jarak 1,27 cm.
- f. Dianjurkan untuk menggunakan piranti lunak *reference manager*, seperti EndNote, Mendeley, atau Zetero.

Berikut contoh penerapan penulisan sitasi dalam daftar pustaka berdasarkan jenis rujukan.

- 1) Buku atau *book chapter*, Untuk mengutip referensi dari buku atau bab tertentu dari buku, komponen-komponen yang harus dimasukkan adalah:
- 2) Nama belakang penulis dan inisial nama depan penulis
- 3) Tahun publikasi
- 4) Judul buku (*italic*)
- 5) Nama penerbit
- 6) DOI jika ada (*hyperlink*)

Pretorius, L., Macaulay, L., & Cahusac de Caux, B. (2019). Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-981-13-9302-0>

Yuen, B., & Kong, P. (2018). Arts and culture for older people in Singapore: An annotated bibliography. Switzerland: Springer Nature.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher mental processes*. Harvard University Press

Jika bab dari buku tertentu yang dirujuk atau buku bunga rampai, maka beberapa komponen butuh ditambahkan, yaitu:

- Judul bab
- Nama penulis atau editor (inisial diikuti nama belakang)
- Nomor halaman

Lau, R. W. K., & Pretorius, L. (2019). Intrapersonal wellbeing and the academic mental health crisis. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 37-45). Springer. [https://doi.org/10.1007/978-981-13-9302-0\\_5](https://doi.org/10.1007/978-981-13-9302-0_5)

Utami, A. D. (2019). Walking a tightrope: Juggling Competing Demands as a PhD student and a Mother. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insight and guidance from the student experience* (pp. 88-99). Springer.

Saricam, C., & Okur, N. (2019). Analysing the consumer behavior regarding sustainable fashion using theory of planned behavior. In S. Muthu (Ed.), *Consumer Behaviour and Sustainable Fashion Consumption* (pp. 1-37). Singapore: Springer.

Cara pengutipan ensiklopedia, misalnya:

Lai, M. C. C. (1999). Hepatitis delta virus. In A. Granoff & R. Webster (Eds.), *Encyclopedia of virology* (2nd ed.). Academic Press. <https://doi.org/10.1016/B978-012374410-4.00417-9>

Lavrakas, P. J. (2008). *Encyclopedia of survey research methods*. In P. J. Lavrakas (Ed.). Thousand Oaks, California: SAGE Publication

a. Tesis dan Disertasi

Untuk mengutip referensi dari Tesis dan Disertasi, komponen-komponen yang harus dimasukkan adalah:

- Nama belakang penulis dan inisial nama depan penulis
- Tahun publikasi
- Judul Tesis dan Disertasi (*italic*)
- Nama universitas penerbit
- DOI jika ada (*hyperlink*)

Murwanti, A. (2013). Mitoni, lurik and the stitches of lament. (Disertasi), University of Wollongong, Wollongong. Retrieved from [http://ro.uow.edu.au/cgi/view\\_content.cgi?article=5187&context=theses](http://ro.uow.edu.au/cgi/view_content.cgi?article=5187&context=theses).

b. Artikel dalam Prosiding (*conference papers*)

Untuk mengutip referensi dari artikel konferensi, komponen-komponen yang harus dimasukkan adalah:

- Nama belakang penulis dan inisial nama depan penulis
- Tahun, bulan dan tanggal publikasi
- Judul artikel (*italic*)
- Nama *conference*
- DOI jika ada (*hyperlink*) atau halaman pada cetakan prosiding
- Organisasi penyelenggara konferensi

Balakrishnan, R. (2006, March 25-26). Why aren't we using 3d user interfaces, and will we ever? [Paper presentation]. IEEE Symposium on 3D User Interfaces, Alexandria, VA. <https://doi.org/10.1109/VR.2006.148>.

Rowling, L. (1993, September). Schools and grief: How does Australia compare to the United States [Paper presentation]. In Wandarna coowar: Hidden grief. 8th National Conference of the National Association for Loss and Grief (Australia), Yeppoon, Queensland (pp. 196-201). National Association for Loss and Grief

c. Artikel Berita (Cetak dan online)

Untuk mengutip referensi dari artikel berita, komponen-komponen yang harus dimasukkan adalah:

- 1) Nama belakang penulis dan inisial nama depan penulis, jika tidak ada nama penulis, maka yang dicantumkan adalah media beritanya.
- 2) Tahun, bulan dan tanggal publikasi
- 3) Judul berita
- 4) Nama penerbit (koran atau portal online)

Delalande, J. (2019, October 26). Our teens struggle the most. The West Australian, p. 32. Factiva. [https://global-factiva-com.libproxy.ugm.ac.id/ha/default.aspx#!?&\\_suid=1576141953014019681669927131606](https://global-factiva-com.libproxy.ugm.ac.id/ha/default.aspx#!?&_suid=1576141953014019681669927131606).

Devlin, H. (2010, January 28). Neuron breakthrough offers hope on Alzheimer's and Parkinson's. The Times. <http://www.timesonline.co.uk/tol/news/science/medicine/article7005401.ece>

Kissane, K. (1998, September 5). Kiss or kill: Who is the victim when a battered woman kills? The Age: Extra, h. 6.

Kompas (2022, September 5). Jumlah Investor Kripto di Indonesia Tembus 15,1 Juta. <https://money.kompas.com/read/2022/07/28/174400726/jumlah-investor-kripto-di-indonesia-tembus-15-1-juta>

d. *Website* (dokumen, kurikulum, dan lain-lain)

*Website* bisa digunakan sebagai sumber referensi selama sumbernya merupakan *website* berkualitas, misalnya *website* pemerintah. Untuk mengutip dari *website*, maka komponen-komponen berikut harus dipenuhi.

- 1) Nama belakang dan inisial nama depan penulis atau nama organisasi <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- 2) Tahun publikasi
- 3) Judul *website* (*italic*)

4) URL (*hyperlinked*) <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>

Department of Education and Training. (2019, October). Starting school for children with additional needs. State Government of Victoria. <https://www.education.vic.gov.au/parents/additional-needs/Pages/disability-starting-primary.aspx>

Murray, G. (2005). A duty of care to children and young people in Western Australia: Report on the quality assurance and review of unsubstantiated allegations of abuse in care: 1 April 2004 to 12 September 2005. Western Australia, Department of Child Protection. <http://www.community.wa.gov.au/NR/rdonlyres/851183A4-A822-4592-AB66-C410E453AEEC/0/DCDRPTGwennMurrayreportwithcover2006.pdf>

National Institute of Mental Health. (2018, July). Anxiety disorders. U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml>

Secara keseluruhan, penulisan daftar pustaka dapat dilakukan seperti berikut. Peneliti harus mengurutkan nama belakang penulis pertama secara alfabetis tanpa melakukan pengelompokan berdasarkan jenis rujukan.

Aitchison, C., & Guerin, C. (2014). Writing groups for doctoral education and beyond: innovations in practice and theory. New York, NY: Routledge.

American Psychological Association. (2010). Publication manual of the American Psychological Association (6th ed.). Washington, DC: Author.

American Psychological Association. (2019). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). Washington, DC: Author.

- Cahusac de Caux, B. K. C. D., Lam, C. K. C., Lau, R., Hoang, C. H., & Pretorius, L. (2017). Reflection for learning in doctoral training: Writing groups, academic writing proficiency and reflective practice. *Reflective Practice*, 18(4), 463-473. doi:10.1080/14623943.2017.1307725
- Department of Education and Training. (2009). *Belonging, being and becoming: The Early Years Learning Framework for Australia*. Retrieved from [www.education.gov.au/early-years-learning-framework-0](http://www.education.gov.au/early-years-learning-framework-0).
- Department of Education and Training. (2019, October). *Starting school for children with additional needs*. Retrieved from <https://www.education.vic.gov.au/parents/additional-needs/Pages/disability-starting-primary.aspx>
- Einstein, A. (1905). Zur elektrodynamik bewegter körper [The electrodynamics of moving bodies]. *Annalen der Physik*, 322(10), 891-921. doi: 10.1002/andp.19053221004
- Ford, A., & Pretorius, L. (2017). Balancing the needs of the many against the needs of the few: Aliens, holograms and discussions of medical ethics. In E. Kendal & B. Diug (Eds.), *Teaching medicine and medical ethics using popular culture* (pp. 133-147). Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan.
- Ford, A., Todd, P., Gleeson, D., Rossiter, I., Strous, M., Borutta, S., . . . Pretorius, L. (2015). Building perceived self-efficacy in new tertiary healthcare students by teaching transferable skills: The Transition 2 University (T2U) Program. Paper presented at the Students, Transitions, Achievement, Retention, and Success Conference, Melbourne, Australia.
- Haas, S. (2011). A writer development group for master's students: Procedures and benefits. *Journal of Academic Writing*, 1(1), 88-99. doi:10.18552/joaw.v1i1.25
- Hoang, C. H., & Pretorius, L. (2019). Identity and agency as academics: Navigating academia as a doctoral student. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 143-151). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-

9302-0\_12<sup>[11]</sup><sub>[SEP]</sub>Lam, C. K. C., Hoang, C. H., Lau, R. W. K., Cahusac de Caux, B., Chen, Y., Tan, Q. Q., & Pretorius, L. (2019). Experiential learning in doctoral training programmes: Fostering personal epistemology through collaboration. *Studies in Continuing Education*, 41(1), 111-128. doi:10.1080/0158037X.2018.1482863

Lau, R. W. K., & Pretorius, L. (2019). Intrapersonal wellbeing and the academic mental health crisis. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 37-45). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0\_5

National Institute of Mental Health. (2018, July). Anxiety disorders. Retrieved from <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml>

Piaget, J. (1972a). Intellectual evolution from adolescence to adulthood. *Human Development*, 15, 1-12. doi:10.1159/000271225

Piaget, J. (1972b). *Psychology and epistemology: towards a theory of knowledge*. Harmondsworth, United Kingdom: Penguin Books.

Pretorius, L. (2019). Prelude: The topic chooses the researcher. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 3-8). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0\_1

Pretorius, L., & Cutri, J. (2019). Autoethnography: Researching personal experiences. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 27-34). Singapore: Springer. doi: 10.1007/978-981-13-9302-0\_4

Pretorius, L., & Ford, A. (2016). Reflection for learning: Teaching reflective practice at the beginning of university study. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 28(2), 241-253. Retrieved from [www.isetl.org/ijtlhe/](http://www.isetl.org/ijtlhe/)

Pretorius, L., Macaulay, L., & Cahusac de Caux, B. (2019). *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student*

experience. Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0

- Pretorius, L., van Mourik, G. P., & Barratt, C. (2017). Student choice and higher-order thinking: Using a novel flexible assessment regime to encourage the development of critical thinking, metacognition and reflective learning. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 29(2), 381- 393. Retrieved from [www.isetl.org/ijtlhe/](http://www.isetl.org/ijtlhe/)
- Rocconi, L. (2011). The impact of learning communities on first year students' growth and development in college. *Research in Higher Education*, 52(2), 178-193. doi:10.1007/s11162-010-9190-3
- Smith, E. (2005). A rich tapestry: Changing views of teaching and teaching qualifications in the vocational education and training sector. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 33(3), 339-351. doi:10.1080/13598660500286374
- Smith, R. (2005). Global English: Gift or curse? *English Today*, 21(2), 56-62. doi:10.1017/S0266078405002075
- Victorian Curriculum and Assessment Authority. (2016). Victorian Curriculum Foundation-10: Mathematics Level 2. Retrieved from <http://victoriancurriculum.vcaa.vic.edu.au/mathematics/curriculum/f-10#level=2>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher mental processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

## C. Etika dan Prinsip Penelitian

### 1. *Consent Form/Inform Consent*

Surat pernyataan kesediaan umumnya diperlukan ketika peneliti yang membutuhkan keterlibatan berbagai pihak di dalam penelitian yang dilaksanakan. Sebagai contoh, seorang peneliti yang melakukan penelitian tentang pembuatan alat ukur sudut tendangan seorang atlet bela diri tentu membutuhkan partisipasi atlet untuk uji coba alat ukur yang dirancang ataupun peneliti yang melibatkan



guru sebagai partisipan penelitian. Berikut ini adalah contoh surat pernyataan kesediaan (contoh terlampir).

2. Pelibatan *Vulnerable participants* dalam Penelitian  
Etika penelitian mengatur studi yang melibatkan *vulnerable participants* seperti anak-anak, partisipan berkebutuhan khusus dan orang lanjut usia. Sebagai bentuk etika dalam pelibatan anak dalam penelitian, berikut ini adalah hal-hal yang perlu diperhatikan:
  - a. peneliti harus melampirkan surat keterangan bebas kriminal;
  - b. peneliti melampirkan surat izin dari orang tua/wali /sekolah/komunitas pelindung;
  - c. foto bagian wajah anak diburamkan;
  - d. peneliti perlu membuat surat pernyataan tidak menyalahgunakan keterlibatan anak pada hal-hal yang melanggar kriminal;
  - e. peneliti wajib bertanggung jawab terhadap penelitian yang dilakukan (surat pernyataan tanggung jawab);
  - f. nama responden tidak ditulis secara lengkap (dapat menggunakan akronim).

#### **D. Penulisan Artikel untuk Jurnal**

Mahasiswa pada program magister dan disertasi diwajibkan untuk menulis artikel jurnal. Ketentuan penulisan dalam artikel untuk jurnal adalah sebagai berikut:

- a. Mahasiswa bertindak sebagai penulis pertama.
- b. Pembimbing sebagai penulis selanjutnya.
- c. Setiap artikel jurnal mencantumkan *corresponding author*.
- d. Penentuan *corresponding author* disesuaikan dengan keterlibatan pembimbing/promotor.
- e. Tugas *corresponding author* adalah sebagai tempat penghubung pada jurnal tersebut.

## BAB III FORMAT TESIS/DISERTASI

---

### A. Susunan Penulisan Tesis dan Disertasi

Susunan penulisan Tesis dan Disertasi, mencakup proposal Tesis dan Disertasi terdiri atas tiga bagian utama, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Secara Teknis, kelengkapan Tesis dan Disertasi dirincikan sebagai berikut pada masing-masing bagian:

<b>Bagian Awal Tesis dan Disertasi</b>	
a. Halaman Sampul dan Judul	<ul style="list-style-type: none"><li>• Format halaman sampul dapat dilihat pada lampiran 1 dan 3.</li><li>• Format halaman judul dapat dilihat pada lampiran 2 dan 4.</li></ul>
b. Persetujuan kedua pembimbing dan diketahui oleh Koordinator Program Studi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Halaman pengesahan berfungsi sebagai keabsahan Tesis dan Disertasi oleh Universitas Negeri Jakarta, ditulis dengan spasi tunggal (<i>line spacing = single</i>), Times New Roman ukuran 12 poin.</li><li>• Istilah “Dewan Penguji” pada halaman pengesahan terdiri atas pembimbing/promotor/ kopromotor, dan penguji.</li><li>• Format halaman pengesahan dapat dilihat pada lampiran 5-16.</li></ul>
c. Pernyataan Orisinalitas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Halaman ini berisi pernyataan penulis bahwa Tesis dan Disertasi tersebut merupakan hasil karyanya sendiri yang ditulis dengan mengikuti kaidah penulisan ilmiah.</li><li>• Halaman pernyataan orisinalitas ditulis dengan spasi ganda (<i>line spacing = double</i>), Times New Roman ukuran 12 poin dengan posisi di bagian tengah halaman (<i>center alignment</i>).</li><li>• Format pernyataan orisinalitas dapat dilihat pada lampiran 17.</li></ul>
d. Pernyataan Publikasi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Halaman ini berisi pernyataan persetujuan oleh penulis Tesis dan Disertasi bahwa ia memberi kewenangan kepada</li></ul>

Universitas Negeri Jakarta untuk menyimpan, mengalih-media/formatkan, merawat, dan memublikasikan Tesis dan Disertasinya untuk kepentingan akademis. Hal ini berarti, UNJ berwenang untuk memublikasikan suatu Tesis dan Disertasi hanya untuk kepentingan pengembangan ilmu pengetahuan, sedangkan hak cipta tetap pada penulis. Adapun ketentuan mengenai penulisan halaman pernyataan persetujuan publikasi Tesis dan Disertasi adalah sebagai berikut.

- 1) Pernyataan persetujuan publikasi ditulis dengan huruf bertipe Times New Roman ukuran 12 poin, spasi 1,5 (*line spacing* = 1.5 lines).
  - 2) Khusus untuk judul “Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Tesis/Disertasi” ditulis dengan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, dicetak tebal dengan menggunakan huruf kapital, dan berspasi tunggal (*line spacing* = *single*).
- Peraturan Menteri Ristekdikti No 50 Tahun 2018 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Ristekdikti No 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi menyatakan bahwa mahasiswa wajib memiliki publikasi ilmiah pada jurnal nasional terakreditasi atau jurnal internasional bereputasi sebagai salah satu syarat kelulusan Program Magister atau Program Doktor. Aturan mengenai publikasi di lingkungan Pascasarjana UNJ mengacu pada Surat Edaran Wakil Direktur I Bidang Akademik dan Kemahasiswaan No 1977/UN39.6.PS/TU/2019 tentang Persyaratan Publikasi Penyelesaian Studi Mahasiswa Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta (lampiran 26). Artikel yang dipublikasikan adalah karya ilmiah yang ditulis oleh mahasiswa di bawah bimbingan dosen pembimbing/promotor yang diolah dari hasil penelitian tesis/disertasi dan telah dinyatakan memenuhi standar borang kelayakan artikel ilmiah (lampiran 27).
  - Format pernyataan persetujuan publikasi dapat dilihat pada lampiran 19.

e. Abstrak

- Abstrak merupakan ikhtisar Tesis dan Disertasi yang memuat permasalahan, tujuan, metode penelitian, hasil, dan simpulan. Abstrak dibuat untuk mempermudah pembaca memahami secara cepat isi Tesis dan Disertasi sehingga ia dapat memutuskan apakah perlu membaca lebih lanjut atau tidak. Ketentuan untuk abstrak adalah sebagai berikut.
  - 1) Abstrak ditulis dengan menggunakan huruf bertipe Times New Roman ukuran 12 poin, spasi tunggal (*line spacing = single*).
  - 2) Abstrak ditulis menggunakan bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Jika memungkinkan, abstrak bahasa Indonesia dan bahasa Inggris berada dalam satu halaman.
  - 3) Abstrak harus dilengkapi dengan nama mahasiswa (tanpa NIM), program studi, dan judul tesis/disertasi.
  - 4) Di bagian bawah abstrak memuat kata kunci. Abstrak berbahasa Indonesia menggunakan kata kunci dalam bahasa Indonesia, sedangkan abstrak berbahasa Inggris menggunakan kata kunci bahasa Inggris (cari padanan kata yang tepat).
  - 5) Semua istilah asing ditulis miring (*italic*) kecuali nama.
  - 6) Format abstrak dapat dilihat pada lampiran 18.

f. Kata Pengantar

Kata pengantar berisi ucapan terima kasih serta pengantar terhadap isi Tesis dan Disertasi

g. Daftar Isi

- Daftar isi memuat semua bagian tulisan beserta nomor halaman yang ditulis dengan ketentuan sebagai berikut.
  - 1) Semua huruf ditulis dengan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, spasi tunggal (*line spacing = single*).
  - 2) Khusus untuk setiap judul bab ditulis dengan Times New Roman 12 poin, dicetak tebal, dan menggunakan huruf kapital.
  - 3) Jarak antara judul dengan daftar isi sebanyak 3
- Format daftar isi dapat dilihat pada lampiran 21.

h. Daftar Gambar

- Daftar gambar digunakan untuk memuat nama gambar yang ada di dalam Tesis dan Disertasi. Penulisan nama gambar menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*). Ketentuan penulisan daftar gambar secara umum adalah sebagai berikut.
  - 1) Semua huruf ditulis dengan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, spasi tunggal (*line spacing = single*).
  - 2) Judul “Daftar Gambar” ditulis dengan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, dicetak tebal, dan menggunakan huruf kapital.
- Format daftar isi dapat dilihat pada lampiran 22.

#### i. Daftar Tabel

- Daftar tabel digunakan untuk memuat nama tabel yang ada dalam Tesis dan Disertasi. Penulisan nama tabel menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*). Ketentuan penulisan daftar tabel secara umum adalah sebagai berikut.
  - 1) Semua huruf ditulis dengan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, spasi tunggal (*line spacing = single*).
  - 2) Judul “Daftar Tabel” ditulis dengan menggunakan tipe Times New Roman ukuran 12 poin, dicetak tebal, dan menggunakan huruf kapital.
- Format daftar tabel dapat dilihat pada lampiran 23.

### Bagian Inti Tesis dan Disertasi

#### a. PENDAHULUAN

##### 1) Latar Belakang

Pada bagian latar belakang memuat *das sein* (*empirical problem*) yaitu fenomena atau peristiwa yang terjadi pada tingkat lokal, nasional dan internasional terkait dengan masalah penelitian (*empirical problems*) yang diperoleh dari hasil analisis penelitian terdahulu yang relevan dengan topik penelitian. Latar belakang juga harus menunjukkan *das sollen* (*theoretical problem*) tergambar dari teori yang menjadi acuan topik penelitian. Berdasarkan kesenjangan *das sein* dan *das sollen* akan menghasilkan “celah” (*research gap*) yang akan menjadi kebaruan (*novelty*) dari hasil penelitian yang akan dilakukan.

Pada bagian latar belakang, peneliti harus dapat menjelaskan ‘posisi’ peneliti berdasarkan analisis yang telah dilakukan pada penelitian-

penelitian sebelumnya, yang relevan dengan penelitian yang akan dilakukan. Tujuannya adalah untuk menunjukkan *state of the art* dari penelitiannya.

Alur berpikir pada latar belakang harus disesuaikan dengan paradigma penelitian yang dipilih oleh peneliti. Misalnya, jika peneliti memilih paradigma positivisme, alur berpikir pada latar belakang memuat prinsip yang berlaku pada pendekatan kuantitatif. Sebaliknya, jika peneliti menggunakan pendekatan paradigma *post-positivism*, alur berpikir pada latar belakang memuat prinsip pendekatan kualitatif.

- 2) **Pembatasan penelitian** (jika menggunakan pendekatan kuantitatif) atau fokus (jika menggunakan pendekatan kualitatif),

Pada metode penelitian tertentu, peneliti harus membatasi masalah yang akan diteliti. Pembatasan dilakukan berkenaan dengan waktu, tempat penelitian, definisi, konteks penelitian, dan kegiatan.

- 3) **Rumusan masalah** (jika menggunakan pendekatan kuantitatif) atau pertanyaan penelitian (jika menggunakan pendekatan kualitatif)

Pertanyaan penelitian harus disusun secara singkat, padat, jelas, dan dituangkan dalam bentuk kalimat tanya. Pertanyaan penelitian adalah interpretasi dari aspek-aspek fundamental sebuah penelitian yang mencerminkan topik penelitian. Pertanyaan penelitian hendaknya dapat diuji secara empiris, dalam arti memungkinkan dilaksanakannya penelitian dengan memperhatikan kecukupan data untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Dalam metode penelitian tertentu, pertanyaan penelitian dapat menggunakan istilah “rumusan masalah”. Rumusan masalah tersebut berupa kalimat pertanyaan yang menunjukkan masalah penelitian.

- 4) **Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian memuat penjelasan tentang sasaran yang lebih spesifik dan hal yang menjadi tujuan penelitian. Penjelasan tentang sasaran harus menggambarkan tujuan dilakukannya penelitian tersebut, seperti menemukan fakta-fakta baru; memverifikasi dan menguji fakta-fakta penting; menganalisis sebuah peristiwa, proses, atau fenomena; mengidentifikasi penyebab dan hubungannya; mengembangkan alat-alat, konsep-konsep, dan teori-teori ilmiah baru yang diarahkan guna mengatasi dan memahami masalah-masalah ilmiah maupun non-ilmiah; menemukan solusi ilmiah, non-ilmiah, maupun masalah-

masalah sosial; atau untuk mengatasi masalah-masalah yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari.

#### 5) Kebaruan Penelitian

Penelusuran literatur dari penelitian yang relevan dapat digunakan untuk menunjukkan *state of the art*. Hasil penelusuran tersebut akan memberi informasi adanya ketidaksinambungan atau gap dari penelitian-penelitian sebelumnya dan dapat digunakan untuk menentukan posisi penelitian. Oleh karena itu, *state of the art* yang disusun harus dapat menunjukkan kebaruan dari penelitian yang dilakukan terhadap penelitian-penelitian terdahulu. Kebaruan tersebut dapat berupa topik, penemuan, inovasi, model, obyek, kasus, subyek, metode, maupun hal lainnya.

#### b. Kajian Pustaka

Kajian pustaka memuat kajian kritis perihal proses mengumpulkan, mengetahui, memahami, mengaplikasikan, menganalisis, menyintesis, dan mengevaluasi konsep-konsep, teori-teori, dalil-dalil, hukum-hukum, model-model, rumus-rumus utama, serta turunannya dalam bidang yang dikaji. Kajian Pustaka merupakan bab yang mengulas penelitian. bukan bab yang seara dominan berisi definisi/penjelasan penulis Kembali atas konsep/teori/dalil/hukum/model/rumus yang dipakai dalam penelitian berdasarkan berbagai sumber referensi, Disesuaikan dengan jenis penelitian yang digunakan. Kajian pustaka digunakan untuk menyusun landasan yang kuat dalam menjelaskan posisi teoretis peneliti berkenaan dengan masalah penelitian. Di samping itu, kajian pustaka juga berisi rangkuman dari isu-isu dan bukti-bukti penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan topik yang diteliti. Kajian pustaka dipahami juga sebagai bagian dari tulisan yang berisi uraian atas kajian sumber pustaka, evaluasi kritis, maupun perbandingan antar-pustaka untuk membangun konsep dan argumen tentang *state of the art* serta signifikansi penelitian yang dilakukan. Penegasan tentang kebaruan perlu dipertegas kembali pada kajian pustaka meskipun pada bagian pendahuluan telah dijelaskan. Bedanya, kebaruan yang dibahas pada bagian ini lebih detail dan dapat berupa kritik maupun evaluasi terhadap teori-teori yang sudah ada. Jenis-jenis pustaka yang dapat digunakan adalah jurnal, prosiding, buku, maupun sumber lain

yang relevan.

Bagian kajian pustaka terdiri atas kajian teori, kajian penelitian yang relevan, kerangka berpikir, dan hipotesis penelitian. Dalam kajian pustaka hendaknya berisi uraian terinci dan diskusi (*theoretical discussions*) dari hasil-hasil penelitian terdahulu dengan menunjukkan perbedaan terhadap penelitian yang akan dilakukan; kajian atas teori dan konsep yang relevan dengan masalah penelitian.

Dalam penelitian yang menggunakan pendekatan kualitatif, kajian pustaka digunakan sebagai pedoman peneliti untuk mengumpulkan data yang diperlukan. Teori-teori yang dikemukakan dalam bagian ini kelak menjadi acuan peneliti untuk menganalisis data. Penelitian kuantitatif membutuhkan suatu kerangka konseptual atau Kerangka Pemikiran, atau Landasan Teori merupakan penjelasan tentang konsep-konsep, kajian-kajian terdahulu serta kerangka teori yang dijadikan dasar dalam menjawab pertanyaan penelitian. yang berisi operasionalisasi teori yang relevan dan menjadi dasar utama dari penelitian yang akan dilakukan.

Secara rinci, kajian pustaka menjelaskan mengenai:

- 1) Teori dan *grand theory* yang menjadi landasan penelitian,
- 2) penelitian-penelitian yang relevan, dan
- 3) kerangka teori/kerangka pemikiran, hipotesis penelitian (bagi penelitian yang menggunakan pendekatan kuantitatif), dan model penelitian (untuk desain/pendekatan penelitian tertentu).
  - a) Hipotesis penelitian merupakan pernyataan dugaan tentatif tentang adanya hubungan kausal antara beberapa variabel. Hipotesis dapat dirumuskan dalam berbagai bentuk, yaitu: deskriptif, hipotesis argumentasi,
  - b) Model Penelitian

### **c. Metodologi Penelitian**

Metodologi penelitian sangat ditentukan oleh jenis atau desain penelitian. Komponen minimal yang harus ada pada penelitian kuantitatif:

- 1) waktu dan tempat penelitian,
- 2) Desain Penelitian
- 3) Variabel Penelitian
- 4) Populasi dan Sampel Penelitian



- 5) Pengumpulan Data  
Teknik Pengumpulan Data (wawancara terstruktur / tidak terstruktur, kuesioner, dokumentasi dan observasi)
- 6) Uji Validitas dan Reliabilitas Data
- 7) Analisis Data
- 8) Hipotesis Statistik

Komponen minimal yang harus ada pada penelitian kualitatif:

- 1) Pendekatan dan Jenis Penelitian
- 2) Lokasi Penelitian
- 3) Sumber Data
- 4) Prosedur Pengumpulan Data
- 5) Analisis Data
- 6) Validasi Data

Catatan:

(Sub judul maupun urutan fleksibel)

#### d. Hasil dan Pembahasan

Hasil dan pembahasan memuat hal berikut.

- 1) Hasil Penelitian  
Hasil-hasil penelitian yang diperoleh disusun sesuai rumusan masalah atau pertanyaan penelitian.
- 2) Pembahasan  
Pembahasan memuat uraian interpretasi temuan dan konfirmasi antara temuan penelitian dengan teori-teori yang dirujuk serta hasil-hasil penelitian sebelumnya yang relevan. Peneliti juga harus menjelaskan kebaruan (*novelty*) dari penelitian
- 3) Keterbatasan Penelitian  
Keterbatasan penelitian berisi uraian tentang kelemahan-kelemahan dari sebuah penelitian yang disadari oleh peneliti pada sebelum, selama, maupun sesudah penelitian dilakukan. Keterbatasan ini biasanya berkaitan dengan metode penelitian dan hal-hal lain yang mungkin sulit dikendalikan oleh peneliti, tetapi tidak terkait dengan waktu dan biaya penelitian.

e. Simpulan dan Rekomendasi

1) Simpulan

Simpulan merupakan jawaban atas rumusan masalah atau pertanyaan penelitian serta tujuan penelitian yang ingin dicapai. Simpulan berisi hasil uji hipotesis.

2) Rekomendasi

Rekomendasi dibuat oleh peneliti dan ditujukan untuk praktisi serta penelitian yang akan datang. Sifat rekomendasi yang diberikan harus spesifik dan teknis.

**Bagian Akhir Tesis dan Disertasi**

f. Daftar Pustaka

Rujukan utama dalam daftar pustaka memuat minimal 30 referensi yang mencakup artikel, buku, laporan dll untuk tesis dan minimal 60 referensi yang mencakup artikel, buku, laporan dll untuk disertasi. Artikel tersebut merupakan artikel terbaru sesuai bidang kajian yang dipublikasikan dalam lima tahun terakhir. Adapun buku yang dapat dijadikan rujukan adalah buku yang terbit 10 tahun terakhir. Daftar pustaka ditulis dengan spasi satu.

Artikel jurnal dapat dirujuk pada semua bagian utama Tesis dan Disertasi. Artikel-artikel tersebut terdiri dari literatur yang sangat relevan, literatur yang relevan, maupun literatur lain sebagai latar belakang. Daftar pustaka dan sitasi dalam teks ditulis menggunakan piranti lunak *reference manager* (EndNote, Mendeley, Zotero atau piranti lunak lain yang sesuai).

g. Daftar Lampiran

1. Instrumen Penelitian/Panduan Observasi atau Wawancara (jika ada)
2. Surat Keterangan Hasil Pindai Uji Kemiripan Naskah
3. Lampiran lainnya (jika perlu)
4. Bukti Validasi Instrumen
5. Riwayat Hidup Penulis

h. *Glossary*

Contoh Sistematika:

## **A. Sistematika Penelitian Kuantitatif**

### **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Identifikasi Masalah
- C. Pembatasan Masalah
- D. Rumusan Masalah
- E. Tujuan Penelitian
- F. Kegunaan Hasil Penelitian

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

- A. Deskripsi konseptual
  - 1. Variabel terikat atau Dependent Variable (Y)
  - 2. Variabel bebas atau Independent Variable (X)
- B. Hasil Penelitian Relevan
- C. Kerangka Teoretik
- D. Hipotesis Penelitian

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Tujuan Penelitian
- B. Tempat dan Waktu Penelitian
- C. Metode Penelitian
- D. Populasi dan Sampel
- E. Teknik Pengumpulan Data
  - 1. Instrumen Variabel Terikat
    - a. Definisi Konseptual
    - b. Definisi Operasional
    - c. Kisi-kisi Instrumen
    - d. Jenis Instrumen

- e. Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas
- 2. Instrumen Variabel Bebas
  - a. Definisi Konsep
  - b. Definisi Operasional
  - c. Kisi-kisi Instrumen
  - d. Jenis Instrumen
  - e. Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas.

F. Teknik Analisis Data

G. Hipotesis Statistika

## **BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data

B. Pengujian Persyaratan Analisis Data

C. Pengujian Hipotesis

D. Temuan Penelitian

E. Pembahasan Hasil Penelitian

F. Keterbatasan Penelitian

## **BAB V KESIMPULAN**

A. Kesimpulan

B. Implikasi

C. Saran

## **B. Sistematika Penelitian Kualitatif**

### **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Konteks Penelitian/Latar Belakang
- B. Fokus dan Subfokus Penelitian
- C. Rumusan Masalah/Pertanyaan Penelitian
- D. Tujuan Penelitian
- E. Kegunaan Penelitian

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

- A. Deskripsi Konseptual Fokus dan Subfokus Penelitian
- B. Hasil Penelitian yang Relevan

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Tujuan Penelitian
- B. Tempat dan Waktu Penelitian
- C. Latar Penelitian
- D. Metode dan Prosedur Penelitian
- E. Data dan Sumber Data
- F. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data
- G. Prosedur Analisis Data
  - 1. Kredibilitas
  - 2. Transferabilitas
  - 3. Depandabilitas
  - 4. Konfirmabilitas

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

- A. Gambaran Umum tentang Latar Penelitian
- B. Temuan Penelitian (d disesuaikan dengan model analisis data yang digunakan)

## **BAB V PEMBAHASAN TEMUAN PENELITIAN**

Pada bagian pembahasan temuan penelitian silakan disesuaikan dengan temuan penelitian.

## **BAB VI SIMPULAN DAN REKOMENDASI**

**A.** Simpulan

**B.** Rekomendasi

**C. Sistematika Penelitian Campuran mencakup Penelitian dan Pengembangan (R & D), Penelitian Tindakan, Penelitian Studi Kasus Eksperimen, Penelitian Kebijakan, dan Penelitian Evaluasi**

**BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Fokus Penelitian
- C. Perumusan Masalah
- D. Tujuan Penelitian
- E. Kegunaan Hasil Penelitian

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

- A. Konsep Pengembangan Model
- B. Konsep Model yang Dikembangkan
- C. Hasil Penelitian yang Relevan
- D. Kerangka Teoretik
- E. Rancangan Model

**BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Tujuan Penelitian
- B. Tempat dan Waktu Penelitian
- C. Pembatasan Masalah atau Pembatasan Fokus Penelitian
- D. Rumusan Masalah Penelitian
- E. Kegunaan Penelitian

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

- A. Hasil Pengembangan Model
  - 1. Hasil Analisis Kebutuhan
  - 2. Model Draft 1

3. Model Draft 2 (dst disesuaikan dengan penelitian)
  4. Model Final
- B. Kelayakan Model (teoretik dan empiris)
  - C. Efektivitas Model (melalui ujicoba)
  - D. Pembahasan

## **BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

- A. Kesimpulan
- B. Implikasi
- C. Saran



## **D. Penelitian Eksperimen**

### **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Identifikasi Masalah
- C. Pembatasan Masalah
- D. Rumusan Masalah
- E. Kegunaan Hasil Penelitian

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

- A. Deskripsi konseptual
- B. Hasil Penelitian Relevan
- C. Kerangka Teoretik
- D. Hipotesis Penelitian

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Tujuan Penelitian
- B. Tempat dan Waktu Penelitian
- C. Metode Penelitian
- D. Populasi dan Sampel
- E. Teknik Pengumpulan Data
  - 1. Instrumen Variabel Terikat
    - a. Definisi Konseptual
    - b. Definisi Operasional
    - c. Kisi-kisi Instrumen
    - d. Jenis Instrumen
    - e. Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas
  - 2. Instrumen Variabel Bebas
    - a. Definisi Operasional
    - b. Kisi-kisi Instrumen
    - c. Jenis Instrumen

- d. Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas
- F. Teknik Analisis Data
- G. Hipotesis Statistika

## **BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

- A. Deskripsi Data
- B. Pengujian Persyaratan Analisa Data
- C. Pembahasan Hasil Penelitian

## **BAB V KESIMPULAN**

- A. Kesimpulan
- B. Implikasi
- C. Saran

## **G. Penelitian *Action Research***

### **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Fokus Penelitian
- C. Perumusan Masalah
- D. Tujuan Penelitian
- E. Kegunaan Hasil Penelitian

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

- A. Landasan Teori
- B. Konsep Intervensi Tindakan
- C. Hasil Penelitian yang Relevan
- D. Hipotesis Tindakan

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Tujuan Penelitian
- B. Tempat dan Waktu Penelitian
- C. Pendekatan dan Metode Penelitian
- D. Rancangan Tindakan yang Dikembangkan
- E. Langkah-langkah Penerapan Tindakan

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

- A. Hasil Penerapan Tindakan
- B. Analisis Keberhasilan Tindakan
- C. Pembahasan

### **BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

- A. Kesimpulan
- B. Implikasi
- C. Saran

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

---

Buku ini memuat panduan penulisan Tesis dan Disertasi yang ditujukan untuk mahasiswa pascasarjana UNJ yang mencakup panduan secara umum, teknis dan administratif. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan buku terdapat kekurangan kekurangan yang masih dapat diperbaiki di kemudian hari. Oleh sebab itu, penulis sangat menerima masukan dan saran dari berbagai pihak untuk pengembangan panduan ini kedepannya. Semoga buku panduan ini dapat memberikan manfaat kepada pihak yang berkepentingan terutama dalam hal penulisan Tesis dan Disertasi, sehingga dapat menghasilkan Tesis dan Disertasi yang berkualitas.

## DAFTAR PUSTAKA

---

- Aitchison, C., & Guerin, C. (2014). *Writing groups for doctoral education and beyond: innovations in practice and theory*. New York, NY: Routledge.
- American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6th ed.). Washington, DC: Author.
- American Psychological Association. (2019). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). Washington, DC: Author.
- Cahusac de Caux, B. K. C. D., Lam, C. K. C., Lau, R., Hoang, C. H., & Pretorius, L. (2017). Reflection for learning in doctoral training: Writing groups, academic writing proficiency and reflective practice. *Reflective Practice*, 18(4), 463-473. doi:10.1080/14623943.2017.1307725
- Department of Education and Training. (2009). *Belonging, being and becoming: The Early Years Learning Framework for Australia*. Retrieved from [www.education.gov.au/early-years-learning-framework-0](http://www.education.gov.au/early-years-learning-framework-0).
- Department of Education and Training. (2019, October). *Starting school for children with additional needs*. Retrieved from <https://www.education.vic.gov.au/parents/additional-needs/Pages/disability-starting-primary.aspx>
- Einstein, A. (1905). Zur elektrodynamik bewegter körper [The electrodynamics of moving bodies]. *Annalen der Physik*, 322(10), 891-921. doi: 10.1002/andp.19053221004
- Elsevier, *Ethics in Research and Publication*, 2019 (ethic.elsevier.com)
- Ford, A., & Pretorius, L. (2017). Balancing the needs of the many against the needs of the few: Aliens, holograms and discussions of medical ethics. In E. Kendal & B. Diug (Eds.), *Teaching medicine and medical ethics using popular culture* (pp. 133-147). Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan.
- Ford, A., Todd, P., Gleeson, D., Rossiter, I., Strous, M., Borutta, S., . . . Pretorius, L. (2015). Building perceived self-efficacy in new tertiary healthcare students by teaching transferable skills: The

- Transition 2 University (T2U) Program. Paper presented at the Students, Transitions, Achievement, Retention, and Success Conference, Melbourne, Australia.
- Haas, S. (2011). A writer development group for master's students: Procedures and benefits. *Journal of Academic Writing*, 1(1), 88-99. doi:10.18552/joaw.v1i1.25
- Hoang, C. H., & Pretorius, L. (2019). Identity and agency as academics: Navigating academia as a doctoral student. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 143-151). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0\_12
- Lam, C. K. C., Hoang, C. H., Lau, R. W. K., Cahusac de Caux, B., Chen, Y., Tan, Q. Q., & Pretorius, L. (2019). Experiential learning in doctoral training programmes: Fostering personal epistemology through collaboration. *Studies in Continuing Education*, 41(1), 111-128. doi:10.1080/0158037X.2018.1482863
- Lau, R. W. K., & Pretorius, L. (2019). Intrapersonal wellbeing and the academic mental health crisis. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux. (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 37-45). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0\_5
- National Institute of Mental Health. (2018, July). Anxiety disorders. Retrieved from <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml>
- Piaget, J. (1972a). Intellectual evolution from adolescence to adulthood. *Human Development*, 15, 1-12. doi:10.1159/000271225
- Piaget, J. (1972b). *Psychology and epistemology: towards a theory of knowledge*. Harmondsworth, United Kingdom: Penguin Books.
- Pretorius, L. (2019). Prelude: The topic chooses the researcher. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux (Eds.), *Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience* (pp. 3-8). Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0\_1
- Pretorius, L., & Cutri, J. (2019). Autoethnography: Researching personal experiences. In L. Pretorius, L. Macaulay, & B. Cahusac de Caux (Eds.), *Wellbeing in doctoral education:*

- Insights and guidance from the student experience (pp. 27-34). Singapore: Springer. doi: 10.1007/978-981-13-9302-0\_4
- Pretorius, L., & Ford, A. (2016). Reflection for learning: Teaching reflective practice at the beginning of university study. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 28(2), 241-253. Retrieved from [www.isetl.org/ijtlhe/](http://www.isetl.org/ijtlhe/)
- Pretorius, L., Macaulay, L., & Cahusac de Caux, B. (2019). Wellbeing in doctoral education: Insights and guidance from the student experience. Singapore: Springer. doi:10.1007/978-981-13-9302-0
- Pretorius, L., van Mourik, G. P., & Barratt, C. (2017). Student choice and higher-order thinking: Using a novel flexible assessment regime to encourage the development of critical thinking, metacognition and reflective learning. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 29(2), 381- 393. Retrieved from [www.isetl.org/ijtlhe/](http://www.isetl.org/ijtlhe/)
- Rocconi, L. (2011). The impact of learning communities on first year students' growth and development in college. *Research in Higher Education*, 52(2), 178-193. doi:10.1007/s11162-010-9190-3
- Smith, E. (2005). A rich tapestry: Changing views of teaching and teaching qualifications in the vocational education and training sector. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 33(3), 339-351. doi:10.1080/13598660500286374
- Smith, R. (2005). Global English: Gift or curse? *English Today*, 21(2), 56-62. doi:10.1017/S0266078405002075
- Victorian Curriculum and Assessment Authority. (2016). Victorian Curriculum Foundation-10: Mathematics Level 2. Retrieved from <http://victoriancurriculum.vcaa.vic.edu.au/mathematics/curriculum/f-10#level=2>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher mental processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

---

Lampiran 1 : Halaman Sampul Tesis

**PEMBELAJARAN KEASARAAN FUNGSIONAL ORANG  
DEWASA DAN FAKTOR SOSIAL BUDAYA**  
(Times New Roman 14, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Satu Spasi, Rata  
Tengah)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Logo (4.65 cm x 4.6 cm)

**BAHTIAR FIRDIANSYAH**  
**7216178021**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Magister  
(Times New Roman 12, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2024**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)



Lampiran 2: Halaman Judul Tesis

**PEMBELAJARAN KEASARAAN FUNGSIONAL ORANG DEWASA  
DAN FAKTOR SOSIAL BUDAYA**

(Times New Roman 14, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Satu Spasi, Rata Tengah)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Logo (4.65 cm x 4.6 cm)

**BAHTIAR FIRDIANSYAH  
7216178021**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

Lampiran 3: Halaman Sampul Disertasi

**KETERAMPILAN SERANGAN BELADIRI ANGGAR**

(Times New Roman 14, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Satu Spasi, Rata Tengah)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Logo (4.65 cm x 4.6 cm)

**ILHAM KAMARUDDIN**

7217157730

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal,  
Rata Tengah)

Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
untuk Mendapatkan Gelar Doktor

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal,  
Rata Tengah)

Lampiran 4: Halaman Judul Disertasi

**KETERAMPILAN SERANGAN BELADIRI ANGGAR**

(Times New Roman 14, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Satu Spasi, Rata Tengah)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Logo (4.65 cm x 4.6 cm)

**ILHAM KAMARUDDIN**

**7217157730**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

(Times New Roman 12, Huruf Kapital, Cetak Tebal, Spasi Tunggal, Rata Tengah)

Lampiran 5: Lembar Persetujuan Seminar Proposal

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK SEMINAR PROPOSAL</b>	
Pembimbing I	Pembimbing II
Nama lengkap Tanggal : .....	Nama lengkap Tanggal : .....
Mengetahui, Koordinator Program Studi .....	
Nama lengkap Tanggal : .....	
Nama :	:
NIM :	:
Angkatan :	:

Lampiran 6: Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal

**BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN PROPOSAL**

Nama :  
NIM :  
Program Studi :

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	..... (Koordinator Program Studi)		
2	..... (Pembimbing I)		
3	..... (Pembimbing II)		
4	..... (Penguji)		
5	..... (Penguji)		

Lampiran 7: Halaman Pengesahan Persetujuan Ujian Tesis

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS</b>	
Pembimbing I	Pembimbing II
Nama lengkap Tanggal : .....	Nama lengkap Tanggal : .....
Mengetahui, Koordinator Program Studi .....	
Nama lengkap Tanggal : .....	
Nama :	:
NIM :	:
Angkatan :	:

Lampiran 8: Bukti Pengesahan Perbaikan Ujian Tesis

**BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS**

Nama :  
No. Registrasi :  
Program Studi :

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	..... (Koordinator Program Studi ....)		
2	..... (Pembimbing I)		
3	..... (Pembimbing II)		
4	..... (Penguji)		
5	..... (Penguji)		

Lampiran 9: Bukti Pengesahan Yudisium Magister

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER</b>		
Pembimbing I	Pembimbing II	
Nama lengkap Tanggal: .....	Nama lengkap Tanggal: .....	
Nama Nama lengkap (Ketua) <sup>1</sup>	..... (tanda tangan)	..... (tanggal)
Nama lengkap (Koordinator Prodi). <sup>2</sup>	..... (tanda tangan)	..... (tanggal)
Nama : NIM : Tanggal lulus : Angkatan :		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta</li> <li>2. Koordinator Prodi Studi ...Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta</li> </ol>		



Lampiran 10: Lembar Persetujuan Seminar Proposal Disertasi

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK SEMINAR PROPOSAL</b>	
Promotor	Co-Promotor
Nama lengkap Tanggal : .....	Nama lengkap Tanggal : .....
Mengetahui, Koordinator Program Studi .....	
Nama lengkap Tanggal	
Nama :	
NIM :	
Angkatan :	

## Lampiran 11: Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal Disertasi

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN PROPOSAL

Nama :  
NIM :  
Program Studi :

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	..... (Koordinator Program Studi ..)		
2	..... (Promotor )		
3	..... (Co-promotor)		
4	..... (Penguji)		
5	..... (Penguji)		

Lampiran 12: Lembar Persetujuan Seminar Kelayakan Disertasi

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK SEMINAR KELAYAKAN</b>	
Promotor	Co-Promotor
Nama lengkap Tanggal : .....	Nama lengkap Tanggal : .....
Mengetahui, Koordinator Program Studi ....	
Nama lengkap Tanggal : .....	
Nama :	:
NIM :	:
Angkatan :	:

## Lampiran 13: Pengesahan Perbaikan Seminar Kelayakan Disertasi

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN SEMINAR KELAYAKAN

Nama :  
NIM :  
Program Studi :

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	..... (Koordinator Program Studi ..)		
2	..... (Promotor )		
3	..... (Co-promotor)		
4	..... (Penguji)		
5	..... (Penguji)		

Lampiran 14: Lembar Persetujuan Ujian Tertutup

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERTUTUP</b>	
Promotor	Co-Promotor
Nama lengkap Tanggal : .....	Nama lengkap Tanggal : .....
Mengetahui, Koordinator Program Studi .....	
Nama lengkap Tanggal : ..... .....	
Nama :	:
NIM :	:
Angkatan :	:

## Lampiran 15: Pengesahan Perbaikan Ujian Tertutup

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP

Nama :  
NIM :  
Program Studi :

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	..... (Ketua) <sup>1</sup>		
2	..... (Sekertaris) <sup>2</sup>		
3	..... (Promotor )		
4	..... (Co-promotor)		
5	..... (Penguji)		
6	..... (Penguji)		
7	..... (Penguji Luar)		

<sup>1</sup> Direktur, <sup>2</sup> Koordinator Program Studi .....

Lampiran 16: Pengesahan Perbaikan Ujian Terbuka

<b>PERSETUJUAN PANITIA UJIAN DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI PROMOSI DOKTOR</b>		
Promotor	Co-Promotor	
Nama lengkap	Nama lengkap	
Tanggal: .....	Tanggal: .....	
Nama		
Nama lengkap	.....	.....
(Ketua) <sup>1</sup>	(tanda tangan)	(tanggal)
Nama lengkap	.....	.....
(Sekretaris) <sup>2</sup>	(tanda tangan)	(tanggal)
Nama :		
NIM :		
Tanggal Ujian :		
1	Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta	
2	Koordinator Program Studi .....	

## Lampiran 17: Pernyataan Orisinalitas

### **SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap :  
NIM :  
Tempat/Tanggal Lahir :  
Program : Magister/Doktor\*  
Program Studi :

Dengan ini menyatakan bahwa tesis/disertasi\* dengan judul “.....” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Kota, (tanggal) (bulan) (tahun)  
Yang menyatakan,

Materai 10000

Nama lengkap  
NIM .....

\*Coret salah satu



FUNCTIONAL LITERACY EDUCATION FOR ADULTS AND THEIR  
SOCIO-CULTURAL FACTORS (AN ETHNOGRAPHY RESEARCH IN  
SOUTH SULAWESI)

Karisdha Pradityana  
Language Education

ABSTRACT

The objective of this research was to understand comprehensively the functional literacy education of adults and their socio-cultural factors. It was a qualitative research with an ethnography method conducted in Bone district, South Sulawesi in 2009.

The data were collected through participant observation using interview, observation, document study, and recording. The data analysis and interpretation indicate that (1) the success of functional literacy learning at basic level relates to the involvement of societal element in the learning process; door to door learning was found to be more effective; (2) Independent participants and references on social need service provided by counselors are able to improve the community reading habit; (3) socio-cultural factors effecting functional literacy learning include jobs, customs, fairness prohibition from family members, eye problems, and gender.

The findings lead to the recommendation to practice continuous education (from basic, intermediate, and advanced level) in order to have effective literacy education for adults. It is also recommended to provide the participants with various books to improving all elements of community.

Keywords: functional literacy education, socio-cultural factors, ethnography (Times New Roman 12, spasi tunggal)

## Lampiran 19: Pernyataan Publikasi

### PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

No Registrasi :

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian Disertasi Doktor saya sebagai berikut.

Suhud, U., & Hidayat, N. (2015). A mixed-methods study to explore stage of readiness and intention of micro and small enterprises to adopt mobile money in Indonesia. *International Journal of Business*, 2(1), 15-33.

Suhud, U., & Wilson, G. (2016, May). Giving Over Taking/Receiving in Volunteer Tourism The impact of motivation, attitude, and subjective norm on stage of readiness and its implication on social marketing. In *Asia Tourism Forum 2016-the 12th Biennial Conference of Hospitality and Tourism Industry in Asia*. Atlantis Press.

Jakarta, .....

Tanda tangan di atas materai 10000

(Nama Mahasiswa)

Lampiran 20: Pernyataan Copyright Transfer

**HALAMAN PERNYATAAN COPYRIGHT TRANSFER  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :  
No Registrasi :  
Program Studi :  
Fakultas :  
Jenis karya : Tesis/Disertasi \*

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive RoyaltyFree Right) atas Tesis/Disertasi \* saya yang berjudul :

.....  
....

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di :  
.....

Pada tanggal :  
.....

Yang menyatakan

(.....)

\*Karya Ilmiah: karya akhir, makalah nonseminar, laporan kerja praktik, laporan magang, karya profesi, dan karya spesialis

## Lampiran 21: Daftar Isi

### DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN DIKETAHUI OLEH KOORDINATOR PROGRAM STUDI.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	vi
KATA PENGANTAR ATAU PRAKATA.....	vii
ACKNOWLEDGEMENT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pembatasan Penelitian.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian Atau Rumusan Masalah.....	9
1.4 Tujuan Penelitian.....	10
1.5 <i>State Of The Art</i> .....	10
1.6 <i>Road Map</i> Penelitian.....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Kajian Teori.....	12
2.2 Penelitian Yang Relevan.....	22
2.3 Kerangka Berpikir.....	36
2.4 Hipotesis Penelitian.....	46
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian.....	47
3.2 Waktu Dan Tempat Penelitian.....	48
3.3 Desain Penelitian.....	51
3.4 Sampel.....	51
3.5 Teknik Pengumpulan Sampel.....	53
3.6 Penyusunan Instrumen Penelitian.....	54
3.7 Teknik Analisis Data.....	57
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Hasil Penelitian.....	58
4.2 Pembahasan.....	80
4.3 Keterbatasan Penelitian.....	100
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	
5.1 Simpulan.....	101
5.2 Rekomendasi.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	107

Lampiran 22: Daftar Gambar

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Tingkat Partisipasi Aktif Siswa dalam Kegiatan Field Trip 7  
Gambar 2.2 Tingkat Partisipasi Aktif Siswa dalam Kegiatan Diskusi 8  
Gambar 3.1 Diagram Alir Penelitian..... 12  
Gambar 3.2 Jumlah Peserta Berdasarkan Kelas..... 17  
Gambar 4.1 Hasil Pre-tes Siswa Berdasarkan Kelas..... 21  
Gambar 4.2 Hasil Pos-tes Siswa Berdasarkan Kelas..... 22

## Lampiran 23: Daftar Tabel

### **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Tingkat Kesiapan Penggunaan Layanan Mobile Money .....	21
Tabel 2.2 Daftar Studi Kuantitatif tentang Layanan Mobile Money ..	32
Tabel 2.3 Variabel yang Akan Diuji dalam Studi Kuantitatif	
Berdasarkan Temuan Kualitatif.....	45
Tabel 4.1 Persentase Tingkat Kesiapan untuk Mengadopsi Penggunaan Layanan Mobile Money .....	48
Tabel 4.2 Analisis Faktor Pemanfaatan Mobile Money .....	58

## Lampiran 24: Contoh Tabel

- a. Tabel dibuat dengan sebuah keterangan yang ditulis pada bagian atas tabel.
- b. Keterangan tabel ditulis menggunakan font ukuran 12, posisi tengah, dan memiliki indikasi pada bab ke berapa tabel tersebut berada.
- c. Tabel hanya diberi garis atas dan bawah, tidak diberi garis kolom/samping.
- d. Teks dalam tabel diposisikan rata kiri dan berjarak satu spasi.
- e. Penulisan keterangan tabel dibedakan dari satu bab dengan bab lainnya, misalnya Tabel 1.x untuk tabel dalam bab pertama, Tabel 2.x untuk tabel dalam bab kedua, dan seterusnya.

Tabel 1.1 Daftar Kepala Sekolah di Madura dengan Tingkat Pendapatan Bersih

No	Nama Kepala Sekolah	Asal Sekolah	Pendapatan Bersih				
			2013	2014	2015	2016	2017

---

Sumber : Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur, 2018.

Lampiran 25: Pernyataan Kesiapan Responden/Informan (Consent Form)

**PEMBELAJARAN KEAKSARAAN FUNGSIONAL ORANG DEWASA  
DAN FAKTOR SOSIAL BUDAYA**

Persetujuan untuk berpartisipasi dalam penelitian

Saya.....(nama peserta penelitian).....dengan sukarela bersedia untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

- 1) Saya memahami bahwa walaupun saya bersedia untuk berpartisipasi saat ini, saya dapat mundur dari penelitian ini setiap saat.
- 2) Saya telah membaca dan memahami informasi tertulis mengenai tujuan dan cara penelitian ini.
- 3) Saya memahami keikutsertaan saya meliputi (penjelasan singkat mengenai keikutsertaan peserta dalam penelitian Anda).
- 4) Saya setuju bahwa wawancara dengan saya akan direkam.
- 5) Saya memahami bahwa seluruh informasi yang saya berikan untuk penelitian ini akan dirahasiakan.
- 6) Saya memahami bahwa dalam seluruh laporan dan publikasi hasil penelitian identitas saya akan tetap dianonimkan dengan cara mengganti nama saya dan seluruh nama orang- orang yang saya diskusikan dalam penelitian ini.
- 7) Saya memahami bahwa saya dapat menghubungi pihak mana saja yang terlibat dalam penelitian ini untuk mendapatkan informasi dan klarifikasi.

Demikian pernyataan ini disampaikan. Atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

Tanggal :  
Tanda Tangan Responden/Informan

(.....)



Gd. Bung Hatta  
Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta  
Jl. Pemuda No.28, RT.7/RW.14 Rawamangun,  
Kec. Pulo Gadung, Jakarta Timur 13220